

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z PLASTYKI W KLASIE IV

Podstawowym kryterium oceny ucznia są jego wytwory plastyczne zgodne z tematem i wykonane wskazaną techniką, wysilek wkładany w pracę, chęć zdobywania wiedzy, oryginalność, samodzielne wykonywanie prac plastycznych oraz przygotowanie do lekcji (tzn. powtórzona w domu wiedza teoretyczna zdobyta na lekcji, notatki w zeszycie, systematyczne przynoszenie materiałów, przyborów i narzędzi potrzebnych do wykonania prac plastycznych, oddawanie do oceny prac plastycznych w wyznaczonym przez nauczyciela terminie, zachowanie porządku w miejscu pracy, przestrzeganie zasad BHP, organizacja swojej pracy.

Dodatkowym kryterium oceny ucznia jest jego zaangażowanie i aktywność podczas zajęć, zainteresowanie tematem, prezentowanie swojej wiedzy na dany temat, przygotowanie prac na konkursy plastyczne, wykonywanie gazetek klasowych i dekoracji na apele.

Ocena celujący – uczeń wykonuje oryginalne, estetyczne, zgodne z tematem prace plastyczne. Ukazuje je w sposób ciekawy i twórczy. Samodzielnie rozwiązuje problemy plastyczne, wykonuje dodatkowe projekty, prace konkursowe, dekoracje, gazetki szkolne, aktywnie uczestniczy w życiu artystycznym szkoły, jest uczestnikiem i laureatem konkursów plastycznych. Aktywnie uczestniczy w zajęciach i jest do nich zawsze przygotowany, starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy, poszukuje indywidualnych rozwiązań plastycznych. Uczeń w pełni opanował tematykę przewidzianą do realizacji w klasie czwartej. Zna podstawy rysunku i malarstwa, analizuje i definiuje pojęcia: kreska, punkt, plama, faktura, kompozycja, portret, pejzaż, martwa natura, kolaż, frotaż oraz zagadnienia związane z kolorem, barwy podstawowe, pochodne, czyste, złamane, ciepłe i zimne, walor, kontrast. Omawia dzieła plastyczne, sprawnie operuje wybraną techniką plastyczną, dokonuje ekspresji uczuć i nastrojów w pracach. Wykonuje twórcze prace plastyczne poświadczonymi technikami.

Ocena bardzo dobry – uczeń wykonuje ciekawe, zgodne z tematem i estetyczne prace plastyczne. Opanował prawie cały zakres wiedzy i umiejętności plastycznych określonych programem nauczania i zaplanowanych do opanowania na poziomie klasy IV. Sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami teoretycznymi, wykorzystując je w praktyce. Jest zawsze przygotowany do zajęć i aktywnie w nich uczestniczy, starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy, rozwija swój talent plastyczny.

Bardzo dobrze opanował podstawy rysunku i malarstwa, analizuje i definiuje pojęcia: kreska, punkt, plama, faktura, kompozycja, portret, pejzaż, martwa natura, kolaż, frotaż oraz zagadnienia związane z kolorem, barwy podstawowe, pochodne, czyste, złamane, ciepłe i zimne. Sprawnie wykonuje prace plastyczne poświadczonymi technikami.

Ocena dobry - uczeń dobrze opanował umiejętności plastyczne i teoretyczne określone programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie klasy IV. Zna podstawy rysunku i malarstwa, definiuje pojęcia: kreska, plama, punkt, faktura, kompozycja, barwa; dokonuje analizy podstawowych gatunków takich, jak: portret, pejzaż, martwa natura, kolaż czy frotaż oraz zagadnienia związane z barwą, na przykład barwy podstawowe i pochodne, ciepłe i zimne. Poprawnie wykorzystuje wiedzę teoretyczną w praktyce, przejawia aktywność na zajęciach i jest do nich prawie zawsze przygotowany. Wykonuje prace plastyczne poświadczonymi technikami.

Ocena dostateczna - uczeń dostatecznie opanował umiejętności plastyczne i teoretyczne z podstaw rysunku i malarstwa, jego prace są odtwórcze, ale estetyczne. Wykazuje podstawową

wiedzę w zakresie materiału przewidzianego programem nauczania na poziomie klasy IV, definiuje pojęcia: kreska, plama, punkt, faktura, kompozycja, barwa, rozpoznaje podstawowe gatunki jak: portret, pejzaż, martwa natura, kolaż czy frotaż. Wymienia zagadnienia związane z barwą, na przykład barwy podstawowe i pochodne, ciepłe i zimne. Jest mało aktywny na zajęciach i nie zawsze jest do nich przygotowany. Jest mało zainteresowany przedmiotem. Wykonuje prace plastyczne poznanymi technikami.

Ocena dopuszczająca - uczeń często nie wykazuje chęci do wykonywania pracy plastycznej, jego prace są odtwórcze i nieestetyczne. Nie wykazuje chęci do poprawienia ocen, nie oddaje prac w terminie, w minimalnym stopniu opanował wiedzę w zakresie programu nauczania plastyki na poziomie klasy IV. Często jest nieprzygotowany do zajęć.

Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych ucznia:

- prace plastyczne, sprawdziany, odpowiedzi ustne, prezentacje, projekty.

Warunki i tryb uzyskiwania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej:

1. Za przewidywaną ocenę roczną przyjmuje się ocenę ustaloną przez nauczyciela i wpisaną do dziennika zgodnie z terminem zapisanym w Statucie Szkoły.
2. Nauczyciel do 30. 09. danego roku szkolnego poinformował ucznia i jego rodziców o:
 - 1) wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych,
 - 2) sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych ucznia,
 - 3) warunkach i trybie uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z zajęć edukacyjnych.
3. Warunki ubiegania się o ocenę wyższą niż przewidywana:
 - 1) uczeń może ubiegać się o podwyższenie przewidywanej oceny tylko w przypadku, gdy co najmniej połowa uzyskanych przez niego ocen bieżących jest równa ocenie, o którą się ubiega, lub jest od niej wyższa;
 - 2) frekwencja ucznia na zajęciach z danego przedmiotu nie jest niższa niż 75% (z wyjątkiem długotrwałej choroby); nieobecności usprawiedliwione;
 - 3) uczeń przystąpił do wszystkich przewidzianych przez nauczyciela form sprawdzania wiedzy i umiejętności
 - 4) uczeń oddał do oceny wszystkie zadane prace plastyczne oraz projekty;
 - 5) uzyskał ze wszystkich wskazanych przez nauczyciela partii materiału, pozytywne oceny lub informacje również w trybie poprawy;
 - 6) skorzystał z oferowanych przez nauczyciela bieżących form poprawy,
 - 7) skorzystał z oferowanych przez nauczyciela form uzupełnienia braków,
 - 8) przygotowywał się do zajęć zgodnie z ich specyfiką.
- 4) Uczeń, ubiegający się o podwyższenie oceny zgłasza się do nauczyciela w ciągu 2 dni od ostatecznego terminu poinformowania uczniów o przewidywanych ocenach rocznych.
- 5) W przypadku spełnienia przez ucznia wszystkich warunków z pkt.3, nauczyciel przedmiotu wyraża zgodę na uzupełnienie braków uprawniających do podwyższenia oceny rocznej.
- 6) Uczeń spełniający wszystkie warunki najpóźniej na 1 dzień przed klasyfikacyjnym zebraniem Rady Pedagogicznej przystępuje sprawdzianu pisemnego (obejmującego tylko zagadnienia ocenione poniżej jego oczekiwań) lub innego sposobu uzupełnienia braków, zgodnego ze specyfiką zajęć.
- 7) Ustalenie oceny rocznej wyższej niż przewidywana, może nastąpić jedynie w przypadku, gdy braki ucznia zostały zaliczone na ocenę, o którą ubiega się uczeń lub ocenę wyższą.
- 8) Ostateczna ocena roczna nie może być niższa od oceny przewidywanej, niezależnie od wyników sprawdzianu, do którego przystąpił uczeń w ramach poprawy.