

Wymagania - edukacja wczesnoszkolna klasa III

1 otrzymuje uczeń, który zadania o elementarnym stopniu trudności wykonuje tylko z pomocą nauczyciela, a jego poziom wiadomości w znacznym stopniu utrudnia zdobywanie wiedzy

EDUKACJA POLONISTYCZNA	Wymagania konieczne- 2	Wymagania podstawowe- 3	Wymagania rozszerzające- 4	Wymagania dopełniające- 5	Wymagania wykraczające – 6
Umiejętność czytania	Słabo opanował umiejętność czytania; popełnia błędy w czytaniu nawet prostych tekstów; słabo rozumie ich treść, często wymaga dodatkowych wyjaśnień i powtórzeń ze strony nauczyciela.	Tempo czytania wolne. Poprawnie czyta opracowane wcześniej teksty; w tekstach nowych popełnia błędy; częściowo rozumie czytany samodzielnie tekst.	Czyta poprawnie i płynnie opracowane wcześniej teksty; zazwyczaj dobrze rozumie ich sens. Charakteryzuje postacie oraz wyszukuje w tekście opisy.	Płynnie i ze zrozumieniem czyta teksty przeznaczone dla dzieci. Uwzględnia intonację i interpunkcję. Szybko wyszukuje w tekście fragmenty na określony temat. Korzysta za słowników, encyklopedii przeznaczonych dla dzieci.	Czyta płynnie, wyraziście i ze zrozumieniem teksty o różnym stopniu trudności bez wcześniejszego przygotowania; doskonale rozumie ich treść. Chętnie i samodzielnie czyta książki i czasopisma. Potrafi sprecyzować swoje upodobania czytelnicze.
Umiejętność mówienia / słuchania	Uczeń wypowiada się niechętnie, używając krótkich zdań lub pojedynczych wyrazów, wymaga aktywizacji ze strony nauczyciela. Dość często popełnia błędy językowe. Wypowiedzi są nieuporządkowane i mało logiczne. Nie słucha uważnie i nie zawsze rozumie wysłuchany tekst. Wymaga stałej pomocy nauczyciela.	Posługuje się ubogim słownictwem. Jego wypowiedzi są krótkie, jednozdaniowe, w mało uporządkowanej formie. Czasem popełnia błędy językowe. Ma trudności z wypowiadaniem się na temat wysłuchanego tekstu, Często oczekuje pomocy nauczyciela	Wypowiada się chętnie, jednak nie zawsze poprawnie pod względem językowym. Jego wypowiedzi są krótkie, nie zawsze wyczerpujące. Wypowiedź nie zawsze jest uporządkowana. Czasem potrzebna pomoc nauczyciela.	Samoradnie wypowiada się rozwiniętymi zdaniami na tematy związane z przeżyciami i omawianą tematyką. Wyczerpująco wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu. Samodzielnie opowiada treść czytanego tekstu po jednorazowym przeczytaniu. Stosuje poprawne formy gramatyczne, dba o kulturę wypowiedzi i ma duży zasób słownictwa.	Posługuje się bogatym zasobem słownictwa. Wypowiada się na każdy temat w uporządkowanej i wielozdaniowej formie, wypowiadzi cechuje poprawność językowa. Posiada ponadprogramowe wiadomości. Umiejętnie bierze udział w dyskusji, dobiera właściwe argumenty do obrony własnego zdania. Układa swobodne, spójne wypowiedzi i opowiadania twórcze na podstawie wysłuchanych treści.

Umiejętność pisania	Pismo ucznia jest mało estetyczne. Ma trudności z rozmieszczeniem tekstu na stronie. Popełnia dużo błędów przy pisaniu z pamięci i ze słuchu. Uczeń nie potrafi samodzielnie napisać opowiadania, opisu czy listu.	Pismo ucznia zwykle jest nieestetyczne i niekształtne. Zdarzają się błędy przy przepisywaniu z tablicy, pisaniu z pamięci i ze słuchu. Z pomocą nauczyciela potrafi napisać opowiadanie, opis, list i zaproszenie.	Pismo ucznia nie zawsze jest estetyczne. Popełnia nieliczne błędy przy przepisywaniu, pisaniu ze słuchu i z pamięci. Podczas pisania samodzielnej wypowiedzi typu list, opowiadanie, opis, życzenia czasami wymaga pomocy nauczyciela, jego wskazówek i wyjaśnień.	Pismo ucznia jest estetyczne, brak błędów ortograficznych i interpunkcyjnych podczas przepisywania oraz pisania z pamięci i ze słuchu. Tworzy samodzielnie kilkudziesięciu wypowiedzi typu list, opis, życzenia, opowiadanie i zaproszenie.	Pismo ucznia jest płynne, kształtne, estetyczne, teksty prawidłowo rozmieszczone na stronie. Pisze bezbłędnie ze słuchu i z pamięci. Samodzielnie, sprawnie, bezbłędnie i interesująco redaguje wypowiedzi pisemne (opowiadanie, opis, życzenia, list)
EDUKACJA MATEMATYCZNA	Uczeń liczy tylko na konkretach do 100. Wymaga stałej pomocy nauczyciela przy wykonywaniu rachunku pamięciowego w zakresie czterech podstawowych działań w zakresie 100 oraz przy rozwiązywaniu prostych zadań tekstowych. Ma duże trudności z zastosowaniem wiadomości i umiejętności geometrycznych i praktycznych- miary, długości, masy, czasu i pieniędzy.	Poprawnie rozwiązuje proste zadania tekstowe, czasami wymaga pomocy nauczyciela. Popełnia liczne błędy w obliczeniach pamięciowych w zakresie czterech podstawowych działań w zakresie 100. Popełnia liczne błędy w zadaniach geometrycznych i dotyczących miar (obliczanie obwodów trójkątów, kwadratów i prostokątów, rysowanie odcinków o podanej długości). Pracuje wolno, niesamodzielnie, ale stara się.	Uczeń w obliczeniach pamięciowych w zakresie czterech podstawowych działań w zakresie 100 popełnia błędy, które sam umie poprawić. Samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadania tekstowe. Zdobyte wiadomości z geometrii, oraz dotyczące umiejętności praktycznych- miary, masy, czasu i pieniędzy, nie zawsze potrafi zastosować w praktyce. Podaje i zapisuje daty, zna kolejność dni tygodnia.	Rozwiązuje i układa zadania tekstowe, wymagające zastosowania jednego działania w tym zadania na porównywanie różnicowe. Zna i właściwie posługuje się jednostkami miary, wagi, pojemności, czasu i pieniędzy. Poprawnie rozpoznaje i nazywa figury geometryczne, oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów, rysuje odcinki o podanej długości. Sprawnie dokonuje obliczeń w zakresie czterech podstawowych działań do 100. Podaje i zapisuje daty, zna kolejność dni tygodnia i miesięcy oraz znaki rzymskie od 1-12.	Uczeń biegle dokonuje obliczeń pamięciowych w zakresie czterech podstawowych działań. Bezbłędnie posługuje się jednostkami masy, miary, czasu, pieniędzy. Wykazuje samodzielność w rozwiązywaniu problemów matematycznych. Wyróżnia się w klasie szybkim tempem pracy, samodzielnym rozwiązywaniem zadań złożonych wykraczających ponad program.

EDUKACJA SPOŁECZNA	Nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi, ale nie zawsze uczestniczy we wspólnej zabawie. Z pomocą nauczyciela wskazuje symbole narodowe. Ma trudności z przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa w szkole i poza nią.	Nawiązuje poprawne kontakty z rówieśnikami i dorosłymi. Potrafi prowadzić dialog. Zna symbole narodowe. Przestrzega przepisów bezpieczeństwa w szkole i poza nią. Myli numery telefonów alarmowych.	Prowadzi dialog z rówieśnikami i dorosłymi, traktuje swoje zdanie jako jedna z propozycji. Dostrzega wkład pracy innych. Dba o bezpieczeństwo swoje i innych w szkole i poza nią. Zna numery telefonów alarmowych.	Rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy. Rozumie swoją przynależność narodową i lokalną. Przestrzega zasad bezpieczeństwa, norm przyjętych w grupie. W sytuacjach zagrożenia umie korzystać z telefonów alarmowych.	Pełni różne role społeczne w grupie, przestrzega obowiązujących norm i zasad. Jest świadomy konsekwencji podejmowanych przez siebie działań. Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole, rozpoznaje flagi różnych państw.
EDUKACJA PRZYRODNICZA	Tylko z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania dotyczące zmian w przyrodzie w poszczególnych porach roku. Posiada duże braki w wiadomościach dotyczących najbliższego otoczenia i środowiska lokalnego. Nie potrafi samodzielnie wyciągnąć wniosków z prowadzonych obserwacji przyrodniczych. Ma trudności z nazywaniem części ciała i organów zwierząt i ludzi.	Kierowany pytaniami nauczyciela potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące zmian w przyrodzie w poszczególnych porach roku. Posiada ubogą wiedzę o otaczającym środowisku; wymaga wskazówek nauczyciela, by prawidłowo wyciągnąć wnioski z prowadzonych obserwacji. Popełnia błędy w wymienianiu i nazywaniu części ciała i organów wewnętrznych zwierząt i ludzi.	Dostrzega zmiany w przyrodzie i pogodzie zachodzące w poszczególnych porach roku. Zna zasady zdrowego odżywiania. Opisuje z pomocą nauczyciela życie w wybranych ekosystemach. Dobrze opanował podstawowe wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym. Wymienia niektóre części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi.	Potrafi określić zmiany zachodzące w pogodzie i w przyrodzie w poszczególnych porach roku, interesuje się przyrodą, chętnie wypowiada się na jej temat, posiada duży zasób wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym. Opisuje życie w wybranych ekosystemach. Podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku. Poprawnie nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi.	Orientuje się w terenie, potrafi wyznaczać kierunki, wie, jakie zmiany zachodzą w przyrodzie w różnych porach roku, potrafi wyjaśnić znaczenie hodowli zwierząt, potrafi rozróżnić i nazwać produkty pochodzenia zwierzęcego, doskonali własną postawę ekologiczną, posiada bogatą wiedzę o otaczającym środowisku. Interesuje się anatomią człowieka i zwierząt.

EDUKACJA PLASTYCZNA	Nie zna placówek kulturalnych działających w jego środowisku. Prace zawsze wykonuje z pomocą nauczyciela, posługuje się ubogimi środkami wyrazu plastycznego. Ma trudności z doбором narzędzi i materiałów. Z pomocą nauczyciela rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne, przekazy medialne i sztuka ludowa.	Stara się uczestniczyć w życiu kulturalnym środowiska, zna niektóre placówki działające w jego otoczeniu. Wykonuje prace na dany temat, ale ubogie w szczegóły stara się posługiwać różnymi środkami plastycznymi, materiałami i narzędziami. Popelnia błędy w rozróżnianiu dziedzin działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne, przekazy medialne i sztuka ludowa.	Zwykle uczestniczy w życiu kulturalnym środowiska, zna placówki działające na jego rzecz. Nazywa dziedziny sztuk plastycznych na podstawie danego wytworu; wypowiada się w technikach plastycznych płaskich i przestrzennych, korzystając z bazy kolorów; ilustruje różne sceny i sytuacje realne i fantastyczne inspirowane przez przeżycia, pory roku, utwory literackie.	Rozpoznaje architekturę, malarstwo, rzeźbę i grafikę polskiego i europejskiego dziedzictwa kulturowego i wypowiada się na ich temat. Posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w technikach płaskich i przestrzennych; przedstawia sceny i sytuacje, oddając nastrój; w miarę możliwości korzysta z przekazów medialnych i wykorzystuje je w swojej działalności twórczej.	Potrafi odróżnić techniki malarskie od graficznych; prace charakteryzuje nowatorskie rozwiązanie zagadnień; dba o estetykę prac i dobrą organizację warsztatu pracy; wykazuje uzdolnienia plastyczne, które pogłębia na zajęciach pozalekcyjnych i bierze udział w różnych konkursach plastycznych; bezpiecznie korzysta z narzędzi multimedialnych w swojej działalności twórczej.
EDUKACJA TECHNICZNA	Wykazuje małe zainteresowanie poznawaniem i obsługą urządzeń; przy posługiwaniu się szablonem bądź instrukcją korzysta z pomocy nauczyciela. Nie dba o ład i porządek w miejscu pracy oraz o bezpieczeństwo swoje i innych.	Próbuje korzystać z prostej informacji technicznej; potrafi posługiwać się wybranymi narzędziami i przyrządami; wytwory działalności praktycznej odbiegają od projektu lub szablonu. Nie zawsze dba o ład i porządek w miejscu pracy. Zna podstawowe zasady ruchu drogowego.	Rozpoznaje i nazywa poznane maszyny i urządzenia. Właściwie używa narzędzi i urządzeń technicznych z niewielką pomocą nauczyciela. Prace konstrukcyjne są estetyczne i staranne; stara się dbać o bezpieczeństwo i utrzymanie porządku. Wie jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach.	Zna ogólne zasady działania urządzeń i maszyn. Potrafi korzystać z podanej informacji technicznej; chętnie podejmuje działalność konstrukcyjną, stosując różnorodne materiały; bezpiecznie zachowuje się przy wykonywaniu prac konstrukcyjnych. Właściwie używa narzędzi i urządzeń technicznych. Wie jak bezpiecznie poruszać się po drogach i korzystać ze środków komunikacji.	W podejmowanych działaniach konstrukcyjnych prezentuje oryginalność i pomysłowość; z własnej inicjatywy gromadzi materiały dotyczące nauki i techniki; zawsze pamięta o bezpieczeństwie przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami; zawsze utrzymuje wzorowy porządek w swoim otoczeniu. Zna przepisy ruchu drogowego i znaki drogowe.

EDUKACJA MUZYCZNA	Nie zna dobrze słów i melodii poznanych piosenek. Śpiewa niechętnie. Wykazuje małą aktywność w czasie zajęć muzycznych. Nie rozróżnia podstawowych elementów muzyki. Ma trudności w tworzeniu muzyki.	Śpiewa poznane piosenki w zespole. Akompaniuje przy użyciu instrumentów perkusyjnych proste rytmy z pomocą nauczyciela. Myli podstawowe kroki i figury poznanych tańców ludowych. Z pomocą nauczyciela rozróżnia podstawowe elementy muzyki. Próbuje wykonywać proste utwory.	Śpiewa poznane piosenki. Gra na instrumencie proste melodie oparte na poznanych dźwiękach, akompaniuje proste rytmy. Zna podstawowe kroki i figury krakowiaka lub innego tańca ludowego. Zwykle rozróżnia podstawowe elementy muzyki. Zna hymn narodowy.	Śpiewa piosenki ze słuchu; odtwarza rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych i melodycznych; wie, że muzykę można zapisać i odczytać. Tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innych tańców ludowych. Śpiewa z pamięci hymn narodowy.	Wykazuje ponadprzeciętne umiejętności muzyczne – rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów; wyraża swe doznania związane z poznawanymi utworami muzycznymi i ilustruje je za pomocą obrazów, ruchów i słów; rozpoznaje i odczytuje znaki muzyczne; gra na instrumentach muzycznych; uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach aktywności muzycznej.
WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA	Rozwój fizyczny dziecka nie przebiega prawidłowo i wymaga intensywnego wspomagania w postaci dodatkowych ćwiczeń. Nie chce uczestniczyć w zabawach, grach ruchowych i gimnastyce. Nie dba o higienę osobistą i nie przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć.	Wymaga zachęty i pomocy nauczyciela w celu opanowania podstawowych umiejętności sprawności fizycznej określonej wymaganiami programowymi; nie zawsze przestrzega reguł obowiązujących podczas zajęć; nie zawsze zgodnie współpracuje z ćwiczącymi.	W miarę swoich możliwości stara się opanować umiejętności (chwyatanie piłki, rzuty piłką, toczenie, kozłowanie, pokonywanie przeszkód, ćwiczenia równoważne); dba o prawidłową postawę przy siedzeniu; zna zagrożenia dla zdrowia i dba o higienę osobistą. Stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa na zajęciach.	Jest bardzo sprawny fizycznie. Chętnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z wymaganiami programowymi; przestrzega zasad bezpiecznego zachowania na zajęciach, higieny i odżywiania. Posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.	Aktywnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną; zgodnie współpracuje z partnerem i zespołem podczas realizacji zadań gimnastycznych; wykazuje wysoką sprawność w opanowaniu wybranych umiejętności i osiąga sukcesy sportowe; ma wiedzę na temat ochrony zdrowia, rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym.
ZAJĘCIA KOMPUTEROWE	Nie potrafi pracować z poznanymi programami komputerowymi, nawet z pomocą nauczyciela popelnia	Często potrzebuje pomocy podczas obsługi komputera. Pracuje z wybranymi programami tylko z pomocą nauczyciela ;	Potrafi obsługiwać komputer. Zna podstawowe funkcje i opcje poznanych programów (MS Paint , Word) i gier edukacyjnych,	Sprawnie obsługuje komputer. Potrafi wykorzystać możliwości poznanych programów (MS Paint, Word) i gier edukacyjnych,	Potrafi w swojej pracy wykorzystać wiadomości i umiejętności wykraczające poza program nauczania; wskazuje szczególne zainteresowanie

liczne błędy ; nie jest zainteresowany przyswajaniem wiadomości i umiejętności informatycznych. Nie przestrzega regulaminu pracowni komputerowej.	często popełnia błędy w wykonywanych ćwiczeniach, nie zawsze rozumie zagrożenia wynikające z korzystania z komputera i Internetu.	ale czasami oczekuje dodatkowej pomocy ze strony nauczyciela, wymienia niektóre zagrożenia wynikające z korzystania z komputera i Internetu	samodzielnie wykonuje ćwiczenia i projekty. Przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe, zna i rozumie, jakie zagrożenia wynikają z nieprawidłowego korzystania z komputera i Internetu. Odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.	przedmiotem informatyki; biegle pracuje z wybranymi programami graficznymi i tekstowymi; zna zagrożenia dla zdrowia i własnego rozwoju wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera; rozumie konieczność odpowiedniego zachowania w społeczności internetowej oraz konieczność przestrzegania zasad prawa autorskiego.
---	---	---	--	--